

淮海居士長短句

淮海居士長短句

淮海居士長短句目錄

卷上

望海潮四

水龍吟

風流子

雨中花

鼓笛慢

長相思

江城子三

沁園春

八六子

夢揚州

一叢花

促拍滿路花

滿庭芳三

滿園花

目 淮

卷中

迎春樂

菩薩蠻

木蘭花

千秋歲

蝶戀花

醜奴兒

醉桃源

浣溪沙五

鵲橋仙

減字木蘭花

畫堂春

踏莎行

一路索

南鄉子

河傳二

如夢令五

目 淮

阮郎歸四

滿庭芳三

桃源憶故人

卷下

調笑令十

并詩

虞美人三

點絳脣二

品令二

南歌子三

臨江仙二

好事近

目 淮

淮海居士長短句上

高郵 秦 觀 少游

望海潮

星分牛斗。疆連淮海。揚州萬井提封。花發路
香。鶯啼人路。珠簾十里東風。豪俊氣如虹。
曳照春金紫。飛蓋相從。巷入垂楊。畫橋南北
翠煙中。追思故國繁雄。有迷樓掛斗。月觀
橫空。紋錦製帆。明珠濺雨。寧論爵馬魚龍。
往事逐孤鴻。但亂雲流水。縈帶離宮。最好揮

上 淮



淮 上

毫萬字。一飲拚千鍾。

其二

秦峯蒼翠。耶溪瀟灑。千巖萬壑爭流。鴛瓦雉
城。譙門畫戟。蓬萊燕閣三休。天際識歸舟。
汎五湖煙月。西子同游。茂草臺荒。苧蘿村冷
起閒愁。何人覽古凝眸。悵朱顏易失。翠被
難留。梅市舊書。蘭亭古墨。依稀風韻生秋。
狂客鑑湖頭。有百年臺沼。終日夷猶。最好金
龜換酒。相與醉滄洲。

其三

梅英疏淡。水漸溶洩。東風暗換年華。金谷俊游。銅駝巷陌。新晴細履平沙。長記誤隨車。正絮翻鶯舞。芳思交加。柳下桃蹊。亂分春色到人家。西園夜飲鳴笳。有華燈礙月。飛蓋妨花。蘭苑未空。行人漸老。重來是事堪嗟。煙暝酒旗斜。但倚樓極目。時見棲鴉。無奈歸心。暗隨流水到天涯。

其四

淮上

上 淮

奴如飛絮。郎如流水。相沾便肯相隨。微月戶
庭。殘燈簾幙。慙慙共惜佳期。纔話暫分攜。
早抱人嬌咽。雙淚紅垂。畫舸難停。翠帷輕別
兩依依。別來怎表相思。有分香帕子。合數
松兒。紅粉翠痕。青牋嫩約。丁寧莫遣人知。
成病也因誰。更自言秋杪。親去無疑。但恐生
時。注著合有分于飛。

沁園春

宿靄迷空。膩雲籠日。晝景漸長。正蘭皋泥潤

上 淮

。誰家燕喜。蜜脾香少。觸處蜂忙。盡日無人
簾幕掛。更風遞，遊絲時過牆。微雨後，有桃
愁杏怨。紅淚淋浪。風流寸心易感。但依依
佇立。回盡柔腸。念小匳瑤鑑。重勻絳蠟。玉
籠金斗。時熨沈香。柳下相將游冶處。便回首
，青樓成異鄉。相憶事，縱蠻牋萬疊。難寫微
茫。

水龍吟

小樓連遠橫空。下窺繡轂雕鞍驟。朱簾半捲。

上 淮

單衣初試。清明時候。破煖輕風。弄晴微雨。
欲無還有。賣花聲過盡。斜陽院落。紅成陣。
飛鴛鴦。玉佩丁東別後。悵佳期，參差難又。
名韁利鎖。天還知道。和天也瘦。花下重門
。柳邊深巷。不堪回首。念多情但有。當時皓
月。向人依舊。

八六子

倚危亭，恨如芳草。淒淒剗盡還生。念柳外青
驄別後。水邊紅袂分時。恰然暗驚。無端天

與娉婷。夜月一簾幽夢。春風十里柔情。怎奈何，歡娛漸隨流水。素絃聲斷。翠綃香減。那堪片片飛沙弄晚。濛濛殘雨籠晴。正銷凝。黃鸝又啼數聲。

風流子

上 淮
東風吹碧草。年華換，行客老滄洲。見梅吐舊英。柳搖新綠。惱人春色。還上枝頭。寸心亂。北隨雲黯黯。東逐水悠悠。斜日半山。暝煙兩岸。數聲橫笛。一葉扁舟。青門同攜手。

上 淮

前歡記渾似。夢裡揚州。誰念斷腸南陌。回首西樓。算天長地久。有時有盡。奈何絲絲。此恨無休。擬待倩人說與。生怕人愁。

夢揚州

晚雲收。正柳塘。煙雨初休。燕子未歸。惻惻輕寒如秋。小闌外東風軟。透繡幃，花密香稠。江南遠。人何處。鷓鴣啼破春愁。長記曾陪燕遊。酬妙舞清歌。麗錦纏頭。殢酒爲花。十載因誰淹留。醉鞭拂面歸來晚。望翠樓。簾

捲金鈎。佳會阻。離情正亂。頻夢揚州。

雨中花

指點虛無征路。醉乘斑蚪。遠訪西極。正天風
吹落。滿空寒白。玉女明星迎笑。何苦自淹塵
域。正火輪飛上。霧卷煙開。洞觀金碧。重
重觀閣。橫枕鼇峰。水面倒銜蒼石。隨處有，
奇香幽火。杳然難測。好是蟠桃熟後。阿環偷
報消息。在天碧海。一枝難遇。占取春色。

一叢花

淮上

淮上

年來今夜見師師。雙頰酒紅滋。疏簾半捲微燈外。露華上，煙裊涼颼。簪髻亂拋。偎人不起。彈淚唱新詞。佳期誰料久參差。愁緒暗縈絲。想應妙舞清歌罷。又還對，秋色嗟咨。惟有畫樓。當時皓月。兩處相思。

鼓笛慢

亂花叢裡曾攜手。窮艷景。迷歡賞。到如今誰把。雕鞍鎖定。阻遊人來往。好夢隨春遠。從前事，不堪思想。念香閨正杳。佳懽未偶。難

留戀，空惆悵。永夜嬋娟未滿。歎玉樓，幾時重上。那堪萬里。卻尋歸路。指陽關孤唱。苦恨東留水。桃源路，欲回雙槳。仗何人細與。丁寧問呵。我如今怎向。

促拍滿路花

上 淮
露顆添花色。月彩投霜隙。春思如中酒，恨無力。洞房咫尺。曾寄青鸞翼。雲散無蹤跡。羅帳薰殘。夢回無處尋覓。輕紅膩白。步步薰蘭澤。約腕金環重，宜裝飾。未知安否。一向

淮上

無消息。不似尋常憶。憶後教人。片時存濟不得。

長相思

鐵甕城高。蒜山渡闊。千雲十二層樓。開尊待月。掩箔披風。依然燈火揚州。綺陌南頭。記歌名宛轉。鄉號溫柔。曲檻俯清流。想花陰，誰繫蘭舟。念淒絕秦絃。感深荆賦。相望幾許凝愁。勤勤裁尺素。奈雙魚，難渡瓜洲。曉鑑堪羞。潘鬢點，吳霜漸稠。幸于飛，鴛鴦未

老。不應同是悲秋。

滿庭芳

山抹微雲。天連衰草。畫角聲斷譙門。暫停征
棹。聊共引離尊。多少蓬萊舊事。空回首，煙
靄紛紛。斜陽外。寒鴉數點。流水繞孤村。

銷魂當此際。香囊暗解。羅帶輕分。謾贏得青
樓。薄倖名存。此去何時見也。襟袖上，空惹
啼痕。傷情處。高城望斷。燈火已黃昏。

其二

上 淮

紅蓼花繁。黃蘆葉亂。夜深玉露初零。霽天空
闊。雲淡楚江清。獨掉孤篷小艇。悠悠過，煙
渚沙汀。金鉤細。絲綸慢捲。牽動一潭星。
時時橫短笛。清風皓月。相與忘形。任人笑生
涯。泛梗飄萍。飲罷不妨醉臥。塵勞事，有耳
誰聽。江風靜。日高未起。枕上酒微醒。

其三

碧水驚秋。黃雲凝暮。敗葉淩亂空階。洞房人
靜，斜月照徘徊。又是重陽近也。幾處處，砧

杵聲催。西牕下。風搖翠竹。疑是故人來。
傷懷增悵望。新歡易失。往事難猜。問籬邊黃
菊。知爲誰開。謾道愁須殢酒。酒未醒，愁已
先回。憑闌久。金波漸轉。白露點蒼苔。

江城子

西城楊柳弄春柔。動離憂。淚難收。猶記多情
。曾爲繫歸舟，碧野朱橋當日事。人不見。水
空流。韶華不爲少年留。恨悠悠，幾時休。
飛絮落花。時候一登樓。便做春江都是淚。流

淮上

不盡。許多愁。

其二

南來飛燕北歸鴻。偶相逢。慘愁容。綠鬢朱顏。
○重見兩衰翁。別後悠悠君莫問。無限事。不
言中。小槽春酒滴珠紅。莫怱怱。滿金鍾。
飲散落花。流水各西東。後會不知何處是。煙
浪遠。暮雲重

其三

棗花金釧約柔荑。昔曾攜。事難期。咫尺玉顏

。和淚鎖春閨。恰似小園桃與李。雖同處。不同枝。
玉笙初度顫鸞篋。落花飛。爲誰吹。
月冷風高。此恨只天知。任是行人無定處。重
相見。是何時。

滿園花

一向沉吟久。淚珠凝襟袖。我當初不合。苦攔
就。慣縱得軟頑。見底心先有。行待癡心守。
甚捻著脈子。倒把人來僂。近日來，非常
羅阜醜。佛也須眉皺。怎掩得衆人口。待收了

上 淮

字羅。罷了從來斗。從今後。休道共我。夢見也。不能得勾。

淮海居士長短句中

高郵 秦 觀 少游

迎春樂

菖蒲葉葉知多少。唯有箇，蜂兒妙。雨晴紅粉
齊開了。露一點，嬌黃小。早是被，曉風力
暴。更春共，斜陽俱老。怎得香香深處。作箇
蜂兒抱。

鵲橋仙

纖雲弄巧。飛星傳恨。銀漢迢迢暗度。金風玉

淮 中

中 淮

露一相逢。便勝卻，人間無數。柔情似水。
佳期如夢。忍顧鵲橋歸路。兩情若是久長時。
又豈在，朝朝暮暮。

菩薩蠻

蟲聲泣露驚秋枕。羅幃淚濕鴛鴦錦。獨臥玉肌
涼。殘更與恨長。陰風翻翠慢。雨澀燈花暗。
。畢竟不成眠。鴉啼金井寒。

減字木蘭花

天涯舊恨。獨自淒涼人不問。欲見回腸。斷盡

金爐小篆香。黛蛾長歛。任是春風吹不展。
困倚危樓。過盡飛鴻字字愁。

木蘭花

秋容老盡芙蓉院。草上霜花勻似剪。西樓促坐
酒杯深。風壓繡簾香不捲。玉纖慵整銀箏雁。
紅袖時籠金鴨暖。歲華一任委西風。獨有春
紅留醉臉。

畫堂春

落紅鋪徑水平池。弄晴小雨霏霏。杏花憔悴杜

淮中

鵲啼。無奈春歸。柳外畫樓獨上。憑闌手
撚花枝。放花無語對斜暉。此恨誰知。

千秋歲

水邊沙外。城郭春寒退。花影亂。鶯聲碎。飄
零疏酒盞。離別寬衣帶。人不見。碧雲暮合空
相對。憶昔西池會。鴛鴦同飛蓋。攜手處。
今誰在。日邊清夢斷。鏡裏朱顏改。春去也。
飛紅萬點愁如海。

踏莎行

霧失臺樓。月迷津渡。桃源望斷無尋處。可堪
孤館閉春寒。杜鵑聲裡斜陽暮。驛寄梅花。
魚傳尺素。砌成此恨無重數。郴江幸自繞郴山
。爲誰流下瀟湘去。

蝶戀花

中 淮
曉日窺軒雙燕語。似與佳人。共惜春將暮。屈
指艷陽都幾許。可無時霎閒風雨。流水落花
無問處。只有飛雲。冉冉來還去。持酒勸雲雲
且住。憑君礙斷春歸路。

中 淮

一落索

楊花終日空飛舞。奈久長難駐。海潮雖是暫時來。卻有箇堪憑處。紫府碧雲爲路。好相將歸去。肯如薄倖五更風。不解與，花爲主。

醜奴兒

夜來酒醒清無夢。愁依闌干。露滴輕寒。雨打芙蓉淚不乾。佳人別後音塵悄。瘦盡難拚。明月無端。已過西樓十二間。

南鄉子

中 淮

妙手寫徽眞。水剪雙眸點絳脣。疑是昔年窺宋玉。東隣。只露牆頭一半身。往事已酸辛。誰記當年翠黛顰。盡道有些堪恨處。無情。任是無情也動人。

醉桃源

碧天如水月如眉。城頭銀漏遲。綠波風動畫船移。嬌羞初見時。銀燭暗。翠簾垂。芳心兩自知。楚臺魂斷曉雲飛。幽懽難再期。

河傳

淮 中

亂花飛絮。又望空鬪合。離人愁苦。那更夜來
。一霎薄情風雨。暗掩將。春色去。籬枯壁
盡因誰做。若說相思。佛也眉兒聚。莫怪爲伊
。抵死縈腸惹肚。爲沒教。人恨處。

其二

恨眉醉眼。甚輕輕覷著。神魂迷亂。常記那回
。小曲闌干西畔。鬢雲鬆。羅襪剗。丁香笑
吐嬌無限。語軟聲低。道我何曾慣。雲雨未諧
。早被東風吹散。悶損人。天不管。

浣溪沙

漠漠輕寒上小樓。曉陰無賴是窮秋。淡煙流水畫屏幽。自在飛花輕似夢。無邊絲雨細如愁。寶簾閒掛小銀鈎。

其二

香靨凝羞一笑開。柳腰如醉暖相挨。日長春困下樓臺。照水有情聊整鬢。倚闌無緒更兜鞋。眼邊牽繫懶歸來。

其三

中 淮

霜縞同心翠帶連。紅綃四角綴金錢。惱人香爇
是龍涎。枕上忽收疑是夢。燈前重看不成眠。
。又還一段惡姻緣。

其四

脚上鞋兒四寸羅。脣邊朱粉一櫻多。見人無語
但回波。料得有心憐宋玉。只應無奈楚襄何。
。今生有分共伊麼。

其五

錦帳重重捲暮霞。屏風曲曲鬬紅牙。恨人何事

苦離家。枕上夢魂飛不去。覺來紅日又西斜。
。滿庭芳草襯殘花。

如夢令

門外鴉啼楊柳。春色著人如酒。睡起熨沉香。
玉腕不勝金斗。消瘦。消瘦。還是褪花時候。

其二

遙夜沉沉如水。風緊驛亭深閉。夢破鼠窺燈。
霜送曉寒侵被。無寐。無寐。門外馬嘶人起。

其三

幽夢匆匆破後。妝粉亂痕霑袖。遙想酒醒來。
無奈玉銷花瘦。回首。回首。繞岸夕陽疏柳。

其四

樓外殘陽紅滿。春入柳條將半。桃李不禁風。
回首落英無限。腸斷。腸斷。人共楚天俱遠。

其五

池上春歸何處。滿目落花飛絮。孤館悄無人。
夢斷月堤歸路。無緒。無緒。廉外更風雨。

阮郎歸

淮 中

退花新綠漸團枝。撲人風絮飛。秋千未拆水平
堤。落花成地衣。游蝶困。乳鶯啼。怨春春
怎知。日長早被酒禁持。那堪更別離。

其二

宮腰裊裊翠鬟鬆。夜堂深處逢。無端銀燭殞秋
風。靈犀得暗通。身有限。恨無窮。星河沉
曉空。隴頭流水各西東。佳期如夢中。

其三

瀟湘門外水平鋪。月寒征馬孤。紅妝飲罷少踟

中 淮

蹶。有人偷向隅。揮玉筯。洒眞珠。梨花春
雨餘。人人盡道斷腸初。那堪腸已無。

其四

湘天風雨破寒初。深沉庭院虛。麗譙吹罷小單
于。迢迢清夜徂。鄉夢斷。旅魂孤。崢嶸歲
又除。衡陽猶有雁傳書。郴陽和雁無。

滿庭芳

北苑研膏。方圭圓璧。名動萬里京關。碎身粉
骨。功合上凌煙。尊俎風流戰勝。降春睡，開

拓愁邊。纖纖捧。香泉濺乳。金縷鷓鴣斑。
相如方病酒。一觴一詠。賓有群賢。便扶起燈
前。醉玉頽山。搜攬胸中萬卷。還傾動、三峽
詞源。歸來晚。文君未寢。相對小妝殘。

其二

曉色雲開。春隨人意。驟雨纔過還晴。古臺芳
榭。飛燕蹴紅英。舞困榆錢自落。秋千外，綠
水橋平。東風裏。朱門映柳。低按小秦箏。
多情行樂處。珠鈿翠蓋。玉轡紅纓。漸酒空金

淮 中

檣。花困蓬瀛。豆蔻梢頭舊恨。十年年夢，屈指堪驚。憑闌久。疏煙淡日。寂寞下荒城。

其三

雅燕飛觴。清譚揮塵。使君高會群賢。密雲雙鳳。初破縷金團。窻外鑪煙似動。開餅試。一品香泉。輕淘起。香生玉乳。雪濺紫甌圓。嬌鬟宜笑盼。雙擎翠袖。穩步紅蓮。坐中客翻愁。酒醒歌闌。點上紗籠畫燭。花驄弄，月影當軒。頻相顧，餘懽未盡。欲去且流連。

桃源憶故人

玉樓深鎖薄情種。清夜悠悠誰共。羞見枕衾鴛
鳳。悶卽和衣擁。無端畫角嚴城動。驚破一
番新夢。窗外月華霜重。聽徹梅花弄。

中 淮

淮海居士長短句下

高郵 秦觀 少游

調笑令

王昭君

詩曰

淮下
漢宮選女適單于。明妃歛袂登氍毹。玉容寂寞
花無主。顧影低回泣路隅。行行漸入陰山路。
目斷征鴻入雲去。獨抱琵琶恨更深。漢宮不見
空回顧。

淮 下

曲子

回顧。漢宮路。枰撥檀槽鸞對舞。玉容寂寞花
無主。顧影偷彈玉筋。未央宮殿知何處。目送
征鴻南去。

其二

樂昌主公

詩曰

金陵往昔帝王州。樂昌主第最風流。一朝隋兵
到江上。共抱恹恹去國愁。越公萬騎鳴笳鼓。

劍擁玉人天上去。空携破鏡望紅塵。千古江楓
籠輦路。

曲子

輦路。江楓古。樓上吹簫人在否。菱花半壁香
塵汙。往日繁華何處。舊懽新愛誰爲主。啼笑
兩難分付。

其三

崔徽

詩曰

淮下

蒲中有女號崔徽。輕似南山翡翠兒。使君當日最寵愛。坐中對客常擁持。一見裴郎心似醉。夜解羅衣與門吏。西門寺裏樂未央。樂府至今歌翡翠。

曲子

翡翠。好容止。誰使庸奴輕點綴。裴郎一見心如醉。笑裏偷傳心意。羅衣深夜與門吏。暗結城西幽會。

其四

無雙

詩曰

尙書有女名無雙。蛾眉如畫學新妝。姊家仙客最明秀。舅母惟只呼王郎。尙書往日曾先許。數載睽違今復遇。聞說襄江二十年。當時未必輕相慕。

曲子

淮 下
相慕。無雙女。當日尙書先曾許。王郎明俊神仙侶。腸斷別離情苦。數年睽恨今復遇。笑指

淮下

襄江歸去。

其五

灼灼

詩曰

錦城春暖花欲飛。灼灼當庭舞柘枝。相君上客
河東秀。自言那得旁人知。妾願身爲梁上燕。
朝朝暮暮長相見。雲收月墮海沉沉。淚滿紅綃
寄腸斷。

曲子

腸斷。繡廉捲。妾願身爲梁上燕。朝朝暮暮長
相見。莫遣恩遷情變。紅綃粉淚知何限。萬古
空傳遺怨。

其六

盼盼

詩曰

淮下
百尺樓高燕子飛。樓上美人顰翠眉。將軍一去
音容遠。只有年年舊燕歸。春風昨夜來深院。
春色依然人不見。只餘明月照孤眠。唯望舊恩

淮下

空戀戀。

曲子

戀戀。樓中燕。燕子樓空春色晚。將軍一去音容遠。空鎖樓中深怨。春風重到人不見。十二闌干倚徧。

其七

崔鶯鶯

詩曰

崔家有女名鶯鶯。未識春風先有情。河橋兵亂

依蕭寺。怨紅愁綠見張生。張生一見春情重。
明月拂牆花影動。夜半紅娘擁抱來。脈脈驚魂
若春夢。

曲子

春夢。神仙洞。冉冉拂牆花樹動。西廂待月知
誰共。更覺玉人情重。紅娘深夜行雲送。困鞦
釵橫金鳳。

其八

採蓮

淮 下

詩曰

若耶溪邊天氣秋。採蓮女兒溪岸頭。笑隔荷花
共人語。煙波渺渺蕩輕舟。數聲水調紅嬌晚。
掉轉舟回笑人遠。腸斷誰家游冶郎。盡日踟躕
臨柳岸。

曲子

柳岸。水清淺。笑折荷花呼女伴。盈盈日照新
妝面。水調空傳幽怨。扁舟日暮笑聲遠。對此
令人腸斷。

其九

煙中怨

詩曰

鑑湖樓閣與雲齊。樓上女兒名阿溪。十五能爲
綺麗句。平生未解出幽閨。謝郎巧思詩裁剪。
能使佳人動幽怨。瓊技璧玉結芳期。斗帳雙雙
成眷戀。

曲子

眷戀。西湖岸。湖岸樓臺侵雲漢。阿溪本是飛

淮下

淮下

瓊伴。風月朱扉斜掩。謝郎巧思詩裁剪。能動芳懷幽怨。

其十

離魂記

詩曰

深閨女兒嬌復癡。春愁春恨那復知。舅兄惟有相拘意。暗想花心臨別時。離舟欲解春江暮。冉冉香魂逐君去。重來兩身復一身。夢覺春風話心素。

曲子

心素。與誰語。始信別離情最苦。蘭舟欲解春
江暮。精爽隨君歸去。異時携手重來處。夢覺
春風庭戶。

虞美人

高城望斷塵如霧。不見聯驂處。夕陽村外小灣
頭。只有柳花無數送歸舟。瓊枝玉樹頻相見
。只恨離人遠。欲將幽事寄青樓。爭奈無情江
水不西流。

淮下

下 淮

其二

碧桃天上栽和露。不是凡花數。亂山深處水瀼
澗。可惜一枝如畫爲誰開。輕寒細雨情何限
。不道春難管。爲君沉醉又何妨。祇怕酒醒時
候斷人腸。

其三

行行信馬橫塘畔。煙水秋平岸。綠荷多少夕陽
中。知爲阿誰凝恨背西風。紅妝船子來何處
。蕩槳偷相顧。鴛鴦驚起不無愁。柳外一雙飛

去卻回頭。

點絳脣

醉漾輕舟。信流引到花深處。塵緣相誤。無計
花間住。煙水茫茫。千里斜陽暮。山無數。
亂紅如雨。不記來時路。

其二

淮下
月轉烏啼。畫堂宮徵生離恨。美人愁悶。不管
羅衣褪。清淚斑斑。揮斷柔腸寸。嗔人問。
背燈偷搵。拭盡殘妝粉。

品令

幸自得。一分索強。教人難喫。好好地，惡了
十來日。恰而今，較些不。須管啜持教笑。
又也何須臆。衡倚賴，臉兒得人惜。放軟頑
，道不得。

其二

掉又懼，天然个。品格於中壓一。簾兒下，時
把鞋兒踢。語低低。笑咭咭。每每秦樓相見
。見了無門憐惜。人前強，不欲相沾識。把不

定，臉兒赤。

南歌子

玉漏迢迢盡。銀潢淡淡橫。夢回宿酒未全醒，
已被鄰雞催起。怕天明。臂上妝猶在。襟間
淚尚盈。水邊燈火漸人行，天外一鉤殘月。帶
三星。

其二

淮下
愁鬢香雲墜。嬌眸水玉裁。月屏風幌爲誰開。
天外不知音耗。百般猜。玉露沾庭砌。金風

淮下

動瑱灰。相看有似夢初回。只恐又拋人去。幾
時來。

其三

香墨彎彎畫。燕脂淡淡勻。揉藍衫子杏黃裙。
獨倚玉闌無語。點檀脣。人去空流水。飛花
半掩門。亂山何處覓行雲。又是一鉤新月。照
黃昏。

臨江仙

千里瀟湘接藍浦。蘭橈昔日曾經。月高風定露

華清。微波澄不動。冷浸一天星。獨倚危樓
情悄悄。遙聞妃瑟泠泠。新聲含盡古今情。曲
終人不見。江上數峰青。

其二

髻子偎人嬌不整。眼兒失睡微重。尋思模樣早
心忪。斷腸攜手。何事太怱怱。不忍殘紅猶
在臂。翻疑夢裡相逢。遙憐南埭上孤篷。夕陽
流水。紅滿淚痕中。

好事近

下 淮

下 淮

夢巾作

春路雨添花。花動一山春色。行到小溪深處。
有黃驪千百。飛雲當面化龍蛇。天矯轉空碧。
○醉臥古籐陰下。了不知南北。○

淮海居士長短句校記

卷上

望海潮一毛子晉本題作廣陵懷古

東風毛本東作春

又二毛本題作越州懷古

又三毛本題作洛陽懷古

又四毛本題作別意

沁園春毛本題作春思

水龍吟毛本題作贈妓樓東玉

連遠

朱廉毛本遠作苑

校 淮

朱作疏

校 淮

八六子毛本題作春怨

淒淒漁隱叢話作萋萋

風流子毛本題作初春

夢揚州

小蘭詞律下有干字

江南遠朱臥庵本無遠字

爲花毛本爲作困

雨中花

正天風毛本正作見

寒白原本誤合下玉字作

寒皇從黃蕘圖校

長相思

此詞又見賀方回詞作夢揚州按楊補之有次賀方回韻

作

滿庭芳一

天連

萬點

空惹毛本連作黏萬作數惹

作染

又五 處處鮑潒飲鈔本作處裏

江城子三 春閨毛本春作香

卷中

迎春樂 香香毛本宋本竝作花香

鵲橋仙 弄巧朱本弄作織

菩薩蠻 翠幔原本誤作幌從毛本

減字木蘭花 春風 不展毛本春作東展作轉

千秋歲 毛本顯作謫虔州日作

淮 校

踏莎行毛本題作郴州旅舍

一落索空飛舞毛本無空字朱本作飛空舞

醜奴兒毛本作采桑子

河傳一惹肚朱本惹作牽

又二早被朱本早作宜

浣溪沙二牽繫朱本繫作恨

如夢令三亂痕毛本痕作紅 繞岸朱本繞作遠

阮郎歸一退花 落花毛本退作褪花作紅

又三腸已無毛本已作也

又四 深沉毛本沈作深

滿庭芳毛本題作詠茶 便扶起毛本便作爲 搜攪原

本攪作攪從毛本

又二 曉色 纔過 古臺芳樹毛本曉作晚纔作方古

作高樹作樹

又三 揮塵原本壁作座從毛本 開餅 香泉毛本餅作尊

香作奔玉乳原本乳作壁從毛本

桃源憶故人毛本作虞美人影 玉樓毛本玉作秦

校 淮
卷下

淮校

調笑令一 低回毛本作徘徊 目斷毛本斷作送

又二 共抱原本抱作把從毛本 恹恹毛本作悽悽

又四 姊家 明秀毛本姊作伊秀作俊

又五 月墮毛本墮作墜

又六 唯望 春色 深怨毛本唯作回色作日怨作院

又七 春風 怨紅愁綠毛本風作光怨紅愁綠作紅愁綠

慘

又九 湖岸毛本岸作面

虞美人一 幽事朱本作離恨毛本事作恨

又三 船子毛本船作艇

點絳脣一 千里毛本作回首

品令二 掉又懼 無門毛本懼作懼門作限

臨江仙一 接藍浦原作接作接從毛本

又二 心忪朱本心作惺 流水原本上衍空字毛本朱本

並無據刪

淮 校

中華民國廿四年七月四日

收到



句短長士居海淮

角三洋大冊每

著作者 宋 秦 觀

印刷者 國立中山大學印刷所

發售處 國立中山大學出版部售書處

#.F 2-

509046

509046